

SIMÓN GARCÍA

Músico, violinista y pedagogo licenciado, nace en Madrid donde se formará durante toda su trayectoria finalizando en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Actualmente como artista "freelance" actúa a nivel internacional como solista en escenarios como Philharmonie (San Petersburgo), Oriental Art Center (Shangai) o Ulan Muquir Palace Grand Theatre (Mongolia Interior) junto al gran pianista Manolo Carrasco, Concertino-Solista en Film Symphony Orchestra, cover oficial como coprotagonista en el nuevo espectáculo "The Royal GAG Orchestra" y ha sido violinista principal de "Mis primeras cuatro estaciones", espectáculo creado por Marisol Rozo y Ara Malikian, donde sustituyó al gran artista internacional.

Como violinista junto a Ara Malikian, ha participado en los espectáculos "15", "La banda" y "La Orquesta en el Tejado". Ha desempeñado la labor de solista o concertino en la mayoría de las orquestas y formaciones con las que ha trabajado, entre las que se encuentran Orquesta de la Comunidad Valenciana "Les Arts", Orquesta Reino de Aragón, London & Vienna Kammerorchester, European Royal Ensemble, cabe destacar en su carrera solística: Concierto de Brandemburgo nº4 de J.S. Bach en el Auditorio Nacional con la Orquesta de Cámara de la UCM, "El Verano" de A. Vivaldi en la Scuola Statale Italiana de Madrid con la Orquesta Académica de la OSM e "Hispania", un espectáculo de Manolo Carrasco en el teatro "Gran Falla" (Cádiz) como solista de "La Orquesta en el Tejado". Fue fundador del "Cuarteto Titán", agrupación institucional del Real Conservatorio Superior de Madrid, con la que ganó el concurso de música de cámara del propio centro y le llevó a formarse con maestros como: Cuarteto Quiroga, Cuarteto Eslovaco, Götz Teusch... Actualmente compagina su formación clásica con nuevos horizontes en el flamenco y la producción de espectáculos músico-teatrales.

