

A close-up photograph of a dark, textured rope net, possibly made of braided rope, against a blurred background of warm, golden light. The net is the primary focus, showing the intricate knotting and texture of the rope. The background is out of focus, suggesting an outdoor setting with sunlight filtering through. The overall mood is serene and artistic.

*Victoria Granado*

**Victoria Granado** es una joven bailaora malagueña nacida en 1988, que comienza sus estudios en el Flamenco con tan solo 20 años. A los 9 años comienza su formación de Danza Española y Flamenco en el Conservatorio Profesional de Danza de Málaga, y a los 23 los finaliza licenciándose en Pedagogía de Flamenco en el Conservatorio Superior de Madrid “María de Ávila”.

La trayectoria de esta bailaora malagueña viene avalada por todas las colaboraciones que ha realizado a lo largo de su carrera en Compañías y en solitario.

Durante su evolución como artista ha recibido formación profesional de la mano de artistas como:

Mercedes Ruiz, Iván Vargas, Paco Mora, Pastora Galván, Eva la Yerbabuena, Oscar Quero, Juan de Juan, La Moneta, Rocío Molina, Israel Galván, Domingo Ortega, Marcos Flores, Alfonso Losa, Rafaela Carrasco, Isabel Bayón, Manuel Liñán. Daniel Navarro - “Flamenco” (Córdoba). Fernando Hurtado - “Contemporáneo” (Conservatorio Profesional de Danza de Málaga). Rubén Olmo “Estilizada” (Conservatorio Profesional de Danza de Málaga). “Del Aula al Escenario” impartidos en el Conservatorio Superior de Madrid “María De Ávila” por Merche Esmeralda - “Flamenco”, Antonio Pérez - “Estilizada” y Elvira Andrés - “Estilizada”.

*Biografía*





# Trajectoria Profesional

Entre todo esto, consigue el **Segundo premio en el II Concurso de Tablaos "Villa Rosa"** donde obtiene la oportunidad de participar en los espectáculos Flamencos, compartiendo escenario con grandes artistas de gran categoría.

Tras su adquisición de conocimientos y profesionalización del Flamenco comienza a trabajar en numerosas salas y tablaos de prestigio de toda España como:

- Obras **"Las Trece Rosas"**, **"Juana La Loca"**, **"Anita Delgado"**, **"Las Vacantes"**, **"Mujeres al borde de un ataque de nervios"**.
- Espectáculo de Sergio Aranda "Pasito a Paso" Ciclo Flamenco viene del Sur.
- Ópera **"Carmen"** Málaga, (Teatro Cervantes).
- Ópera **"Don Pascuale"** Málaga, (Teatro Cervantes).
- Semifinalista en el concurso Tablao "Las Carboneras", Madrid
- Participación junto al maestro Antonio Canales, con el espectáculo **"ANTOJO"** en su gira por Venezuela, Mayo de 2012.
- Actuación en los espectáculos de flamenco en los Tablaos; Las Carboneras, Cardamomo, Los Tarantos, Torero, Villa Rosa, Casa Patas, Torero, Corral de la Morería, Córdoba.
- Compañía José Porcel en Tel Aviv, Israel.
- Espectáculo **"Zambomba Flamenca"** Teatro La Latina, Madrid.
- Festival internacional de Flamenco de Berlín.
- Festival world music de Shangai.
- Espectáculos del pianista Gaditano, Manolo Carrasco.

Colaboraciones en programas y series de televisiones españolas, y otros países (Rumania, Rusia y China).